

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION

Christopher LUCKEN	
« <i>Si c' était le Nombre ce serait le Hasard</i> »	9

ORDRES ET DÉSORDRES DE LA PASSION DU JEU

pouvoir et passion du jeu

Jean-Pierre VAN ELSLANDE	
Du roi joueur au roi joué. <i>Les Plaisirs de l'île enchantée</i> de 1664	21

Michel PORRET	
Le jeu et ses passions chez quelques moralistes du siècle de Voltaire	43

Vincent BARRAS	
Les cliniciens du jeu	73

le désir en jeu

Jacques BERCHTOLD	
L'échiquier absent. A propos d'une disparition signifiante dans le <i>Conte du Graal</i> de Chrétien de Troyes	97

Stefan SCHOETTKE

La femme et le tricheur. *La Joueuse dupée* (1664) de Jean de La Forge 125

CRISES DES ENJEUX ESTHÉTIQUES AU XX^e SIÈCLE

Guy POITRY

Le *Glossaire* de Michel Leiris, ou «la poésie joue son jeu» . 153

Edward BIZUB

Échec et mat: les «coups» de Beckett 161

Françoise DUBOR

Lectures de sable, ou les châteaux du sens. A propos du *Château des destins croisés* d'Italo Calvino 173

Dominik MUELLER

Boîtes, emboîtements, et enjeux postmodernes. Réflexions sur Hans Magnus Enzensberger 189

Philippe CUENAT

L'«œuvre sans valeur». La place du spectateur dans l'œuvre de Robert Filliou 217

POSTFACE

Michel BUTOR

La littérature et le jeu 247

*Achevé d'imprimer en 1994
à Genève – Suisse.*