

# Table des matières

Avant-propos .....	5
Dario Sabbatucci	
Orfeo secondo Pausania .....	7
Jan Bremmer	
Orpheus: From Guru to Gay .....	13
1. The name Eurydice .....	13
2. Orpheus as initiator .....	17
3. A Gay Orpheus? .....	20
Orpheus .....	23
Margot Schmidt	
Bemerkungen zu Orpheus in Unterwelts- und Thraker- darstellungen .....	31
Philippe Borgeaud	
Rhésos et Arganthoné .....	51
José Doerig	
La tête qui chante .....	61
Alain Monnier	
L'Orphée des ethnologues .....	65
Jurij G. Vinogradov	
Zur sachlichen und geschichtlichen Deutung der Orphiker- Plättchen von Olbia .....	77
Fritz Graf	
Textes orphiques et rituel bacchique. A propos des lamelles de Pélinna .....	87
1. La découverte .....	87
2. Les textes .....	88
3. Le texte intégral .....	93
4. Les autres lamelles .....	95
5. Le rituel .....	97

James Redfield	
The Politics of Immortality .....	103
Giovanni Casadio	
La Metempsicosi tra Orfeo e Pitagora	
Introduzione .....	119
1. Analisi delle fonti	
A. Testimonia di epoca classica relativi a Orfeo, in cui è fatto implicito accenno alla metempsicosi .....	123
B. Testimonia relativi alla metempsicosi in cui Orfeo o gli orphika sono implicitamente richiamati .....	128
C. Documenti di culto funerario in cui è attestata la metempsicosi secondo i modi di una religiosità misteriosa coincidente con la dottrina orfica .....	135
D. Frammenti delle rapsodie attribuite ad Orfeo dai neoplatonici in cui la metempsicosi è esplicitamente attestata .....	137
2. Questioni sull'origine e la tipologia delle metempsicosi di carattere orfico .....	139
3. Dossier delle Fonti .....	144
Luc Brisson	
Damascius et l'Orphisme	
1. Damascius .....	157
2. Le système philosophique de Damascius et la théologie orphique .....	165
Annexe	
A. Les témoignages de Damascius sur l'Orphisme .....	204
B. Les témoignages de Damascius sur l'Orphisme, où des vers sont cités .....	208
Jean Bottéro	
L'anthropogonie mésopotamienne et l'élément divin en l'homme .....	211
Claude Calame	
Eros initiatique et la cosmogonie orphique	
1. Eros entre littérature et cosmogonie .....	227
2. Constructions cosmogoniques orphiques .....	228
3. Une sexualité cosmique et initiatique .....	237
4. Eros orphique: le retour mystique à l'unité .....	243

Marisa Tortorelli Ghidini

Due Nuovi Teonimi Orfici nel Papiro di Derveni . . . . . 249

Jean Rudhardt

Quelques réflexions sur les hymnes orphiques . . . . . 263

Appendice: texte et traduction des hymnes orphiques 1, 2, 9,  
36 et 72 . . . . . 283

Composition:  
Atelier de photocomposition Perrin  
CH-2014 Bôle

Imprimé en Suisse

Novembre 1991