

# TABLE DES MATIÈRES

Préambule .....	7
-----------------	---

## PREMIÈRE PARTIE

### Sur des poèmes considérés en particulier

Chapitre premier. <i>Hôte melissa</i> (Ὅτε μέλισσα): sur deux poèmes du jeune Pindare ( <i>P.</i> 10; <i>O.</i> 14) .....	15
Chapitre II. Observations sur la deuxième <i>Olympique</i> de Pindare .....	35
Chapitre III. Homère chez Pindare: le « paradis » de la deuxième <i>Olympique</i> .....	51
Chapitre IV. Temps du récit chez Pindare ( <i>Pyth.</i> 4) et Bacchylide (11) .....	71
Chapitre V. « Der Dichter spricht »: Pindare entre les lignes dans la quatrième ode pythique .....	89

## DEUXIÈME PARTIE

### Sur des thèmes transversaux

Chapitre VI. Aspects du temps chez Pindare .....	99
Chapitre VII. Stratégies pour Thèbes chez Pindare .....	133
Abréviations .....	169
Bibliographie .....	171
Index des auteurs et des œuvres .....	181
Index des noms propres .....	184
Index des toponymes .....	186
Index des matières .....	188