

ÉLÉMENTS DE BIBLIOGRAPHIE

Plusieurs des principaux textes relatifs aux divinités que nous considérons se trouvent réunis à la fin du XVI^e siècle par Noël Conti :

NATALIS COMITIS. *Mythologiae, sive explicationis fabularum libri decem.*

Livre IV, chap. 16, soit pp. 412-414, dans l'édition parue à Genève en 1651.

Depuis lors quelques lignes ou quelques pages leur sont consacrées dans des ouvrages généraux. Elles font en outre l'objet d'un petit nombre d'articles ou de monographies. La liste que voici n'est pas exhaustive.

A.W.H. ADKINS. *Moral Values and Political Behaviour in Ancient Greece.* Toronto, 1972.

C. AELLEN. *A la recherche de l'ordre cosmique. Forme et fonction des personifications dans la céramique italiote.* Zürich, 1994.

A. ANDREW. *Eunomia.* C.Q. 32 (1955) pp. 107-123.

A. BAUMEISTER. *Denkmäler des klassischen Altertums.* 3 vol. Munich-Leipzig. 1885-1888.

E. BENVENISTE. *Le vocabulaire des institutions indo-européennes.* 2 vol. Paris 1969.

J.C. BERMEJO BARRERA, F.J. GONZALEZ GARCIA, S. REBORDA MORILLO. *Los origenes de la mitologia griega.* Madrid, 1996.

F. BROMMER. Article *Thémis* in *Enciclopedia dell' Arte Antica* VII. Rome, 1966.

W. BURKERT. *Griechische Religion der archaischen und klassischen Epoche.* Stuttgart, Berlin, Köln, Mainz, 1977.

P. CHANTRAINE. *Dictionnaire étymologique de la langue grecque.* Paris, 1968-1980.

D.B. CLAUDIUS. *Defining Moral Terms in Works and Days.* American Philological Association. Transactions and Proceedings 107 (1977). pp. 73-84.

M. CORSANO. *Themis. La norma e l'oracolo nella Grecia antica.* Lecce, 1988.

E. DES PLACES. *La religion grecque.* Paris 1969.

M. DETIENNE. *Apollon le couteau à la main.* Paris, 1998.

L. DEUBNER. *Attische Feste.* Berlin, 1932.

M.W. DICKIE. *Dikè as a Moral Term in Homer and Hesiod.* *Classical Philology* 73 (1978), pp. 91-101.

V. EHRENBERG. *Die Rechtsidee im frühen Griechentum.* Leipzig, 1921.

- V. EHRENBERG. *L'état grec*. Trad. fr. Paris, 1976.
- M. ERLER. *Das Recht (Δίκη) als Segensbringerin für die Polis. Die Wandlung eines Motives von Hesiod zu Kallimachos*. SIFC. 80 (1987) pp. 5-31.
- H. FRAENKEL. *Glotta* 4 (1913) p. 26.
- J. FREL. *Dike und Adikia*. in Γέρος, *Studies presented to George Thomson*. 1963.
- H. FRISK. *Die Stammbildung von θέμις*. *Eranos*. 48 (1950) pp. 1, ss.
– *Griechisches etymologisches Wörterbuch*. 2 Vol. 1960-1970
- A. FURTWÄNGLER-K. REICHHOLD. *Griechische Vasenmalerei*. Munich. 1900, ss.
- M. GAGARIN. *Dikè in the Works and Days*. *Classical Philology* 68 (1973), pp. 81-94.
– *Dikè in Archaic Greek Thought*. *Classical Philology*, 69 (1974), pp. 186-187.
– *Early Greek Law*. Berkeley. Los Angeles, Londres. 1986.
- L. GERNET. *Recherches sur le développement de la pensée juridique et morale en Grèce*. Paris, 1917.
– *Droit et société dans la Grèce ancienne*. Paris. 1955.
– *Anthropologie de la Grèce antique*. Paris, 1968.
- L. GERNET-A. BOULANGER. *Le génie grec dans la religion*. Paris, 1932.
- G. GLOTZ. *La solidarité de la famille dans le droit criminel en Grèce*. Paris. 1904.
– *Etudes sociales et juridiques sur l'antiquité grecque*. Paris. 1906.
- O. GRUPPE. *Griechische Mythologie und Religionsgeschichte*. 2 vol. Munich. 1906.
- W.K. GUTHRIE. *The Greeks and their Gods*. Londres. 1950.
- F.W. HAMDORF. *Griechische Kultpersonifikationen der vorhellenistischen Zeit*. Mainz. 1964.
- R. HAMPE. *Eukleia und Eunomia*. *M.D.A.I. (R)* 62, 1955. pp. 107-123.
- G.M.A. HANFMANN. *The season Sarcophagus in Dumbarton Oaks*. Cambridge Mass. 1951.
- J.E. HARRISON. *Themis. A Study of the Social Origins of Greek Religion*. Londres, 1912.
- E.A. HAVELOCK. *The Greek Concept of Justice, from its Shadows in Homer to its Substance in Plato*. Cambridge Mass. 1978.
- R. HIRZEL. *Themis, Dikè und Verwandtes. Ein Beitrag zur Geschichte der Rechtsidee bei den Griechen*. Leipzig, 1909.
- W. JAEGER. *Solons Eunomie*. *SBA* 1926. pp. 69-85.
– *The Theology of the Early Greek Philosophers*. Oxford. 1947.
- D. KAUFMANN-BÜHLER. *Begriff und Funktion der Dike in den Tragödien des Aischylos*. 1955.
- B. KEIL. *Ειρήνη . Eine philologisch-antiquarische Untersuchung*. *Abhdl. Sächs. Ges. Wiss.* 68, 4. 1916.

- P. KRETSCHMER. *Glotta*. 4 (1913) p. 50.
- *Dyaus, Zeus, Diespiter und die Abstrakten in indogermanischen* *Glotta* 13 (1924) pp. 101-114.
- E. LA ROCCA. *Eirene e Ploutos* *J.D.A.I.*, 89 (1974) pp. 112-136.
- K. LATTE. Article *Themis*. in *RE V A* 1626, ss.
- *Der Rechtsgedanke im archaischen Griechentum*. *Antike und Abendland*. 2 (1946) p. 63,ss.
- W. LAUMANN. *Die Gerechtigkeit der Götter in der Odyssee, bei Hesiod und bei den Lyrikern*. 1988.
- LIMC. Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae*. München-Zürich puis Düsseldorf-Zürich, à partir de 1981.
- H. LLOYD-JONES. *The Justice of Zeus*. Berkeley-Los Angeles-Londres, 1971.
- A.A. LONG. *Morals and Values in Homer*. *JHS*.90 (1970). pp.121-139.
- V. MACHAIRA Article *Horai*. L.ABAD CASAL. Article *Horae* in *LIMC*.
- D. METZLER. *Eunomia und Aphrodite. Zur Ikonographie einer attischen Vasen gruppe*. *Hephaistos* 2 (1980). pp. 73-88.
- A. MOTTE. *L'expression du sacré dans la religion grecque* in *Homo religiosus* 3.III. *L'expression du sacré dans les grandes religions*. Louvain-la-Neuve. 1986. pp. 109-256.
- J.L. MYRES. *Eunomia*. *Classical Review*, 61 (1947) p. 81.
- M.P. NILSSON. *Geschichte der griechischen Religion*. 2e. ed. 2 vol. Munich. 1955-1961.
- *Kultische Personifikationen. Ein Nachtrag zu meiner Geschichte der griechischen Religion*. *Eranos* 50 (1952) pp. 31, ss.
- *Die Griechengötter und die Gerechtigkeit*. *H. Th. Rev.* 50 (1957). pp. 193-210.
- M. OSTWALD. *Nomos and the Beginnings of the Athens Democracy*. Oxford. 1969.
- H.W. PARKE. *Festivals of the Athenians*. Londres, 1977
- L. PEARSON. *Popular Ethics in Ancient Greece*. Stanford. 1962.
- L. PETERSEN. *Zur Geschichte der Personifikation*. Würzburg Triltsch, 1939.
- W. PÖTSCHER. *Wiener Studien*. 73 (1960) pp. 31, ss.
- L. ROBERT. *Une fête de la Paix à Athènes*. *Arch. Ephem.* 1977. pp. 211-216.
- L. ROCCHETTI. Article *Dike*. in *Enciclopedia dell'Arte Antica*. III. 1960
- V.A. RODGERS. *Some Thoughts on dikè*. *C.Q.* 21 (1971) pp. 289-301.
- J. DE ROMILLY. *La loi dans la pensée grecque, des origines à Aristote*. Paris, 1971.
- W.H. ROSCHER. *Ausführliches Lexicon der griechischen und römischen Mythologie* Leipzig 1882-1921. Suppl. 1921-1937.
- P. ROUSSEAU. *Instruire Persès. Notes sur l'ouverture des Travaux d'Hésiode*, in *Le métier du mythe. Lecture d'Hésiode*. Lille, 1996. pp. 93-167.

- H.A. SHAPIRO. *Personification of Abstract Concepts in Greek Art and Literature to the End of the Fifth Century B.C.* Diss. Princeton. 1976.
- E. SIMON. *Horai*, sub *Staggini Enciclopedia dell'Arte Antica*. VII, 1966.
- E. SIMON. *Die Götter der Griechen*. Munich. 1969. 3^e ed. 1985.
- *Eirene und Pax. Friedensgöttinnen in der Antike. Sitzungsber. Wiss. Gesell.* Frankfurt am Main. 24, 3 (1988).
- STENGEL Article *Horai*. R.E. VIII. 1913. 2300 ss.
- J. STRAUSS CLAY. *The Politics of Olympus. Form and Meaning in the Mayor Homeric Hymns*. Princeton. 1989.
- THALHEIM article *Dike* in RE.
- H. USENER. *Götternamen. Versuch einer Lehre von der religiösen Begriffsbildung*. Bonn. 1895.
- W.J. VERDENIUS. *A Commentary on Hesiod Works and Days*. Leiden. 1985.
- U. VON WILAMOWITZ-MÖLLENDORF. *Der Glaube der Hellenen* 2 vol. Berlin 1931-1932.