

Une Constallation dans la nuit, que l'on aurait aimé voir doté d'un index, est ainsi une contribution à l'histoire des juifs à Paris pendant la Shoah (et au sauvetage des juifs par les juifs), mais aussi à la part prise par des protestants, pasteurs et laïcs, pour leur venir en aide : l'œuvre de la Clairière (Oratoire du Louvre) et les noms du pasteur Vergara et de l'assistante Mlle Guillemot ne manquent pas d'y être cités, à côté de ceux déjà relevés.

Patrick CABANEL

VIENT DE PARAÎTRE

Signalons à l'attention de nos lecteurs plusieurs ouvrages collectifs qui concernent l'histoire du protestantisme et dont voici les sommaires ou une sélection :

Daniela SOLFAROLI CAMILLOCCI, Nicolas FORNEROD, Karine CROUSAZ, Christian GROSSE (éd.), *La Construction internationale de la Réforme et l'espace romand à l'époque de Martin Luther*, Paris : Classiques Garnier, Coll. Rencontres, n° 495, Série Histoire religieuse, n° 3, 2021.

Denis CROUZET, « Luther ou la fin de l'unité chrétienne. Jalons pour une épistémologie de la rupture, mais de quelle rupture? », p. 25-47.

Michael BRUENING, « Guillaume Farel et les réformateurs de langue allemande. Les origines de la doctrine réformée dans l'espace romand », p. 49-62.

Geneviève GROSS, « Au service de la Parole. Modèles en circulation pour une charge pastorale à construire (France, Piémont, Suisse, 1520-1536) », p. 63-85.

Fabrice FLÜCKIGER, « Disputer, décider, décréter. Controverse oratoire et politique religieuse dans les possessions bernoises au début du XVI^e siècle », p. 87-107.

Mathieu CAESAR, « Un monde incertain. Diffusion des idées évangéliques et réformes concurrentes à Genève et en Savoie (vers 1520-1530) », p. 111-129.

Andreas WÜRGLER, « Politique, militaire, médias. Berne et la diffusion de la Réforme en Suisse romande (1526-1536) », p. 131-151.

Claire MOUTENGOU-BARATS, « Le devenir des biens ecclésiastiques en Suisse romande dans les premières années de la mise en place de la Réforme, 1536-1542 », p. 153-168.

Jeffrey WATT, « La discipline des réformés. L'introduction des consistoires à Genève et en Suisse », p. 169-185.

Nathalie SZCZECH, « Un groupe en polémique. Le groupe de Neuchâtel et ses pratiques concertées d'écriture dans les années 1530 », p. 189-205.

Marianne CARBONNIER-BURKARD, « Passages de langues et de frontières. Un recueil de manuels "évangéliques" traduits à Genève (1538-1541) dans une collection allemande », p. 207-227.

Isabelle GARNIER, « Le rayonnement de Marguerite de Navarre dans l'espace romand. Jean Girard, promoteur des autrices évangéliques (Genève, 1539) », p. 229-248.

William KEMP, « Entre Paris, Lyon et Genève. Le début de la collaboration entre les imprimeurs Jean Girard et Michel Du Boys à Genève 1539-1543 », p. 249-266.

Jade SERCOMANENS, « Des blasons anatomiques à la discipline des filles. Conversions littéraires et trajectoires religieuses d'Eustorg de Beaulieu dans le territoire romand », p. 269-284.

Ueli ZAHNT, « Construire la Réforme du côté de Berne. Niklaus Zurkinden et sa traduction française du catéchisme bernois de 1551 », p. 285-304.

Marion DESCHAMP, « Mobilités étudiantes, circulation des idées religieuses et réseaux d'amitié entre l'espace romand et l'Empire (1520-1570) », p. 305-322.

Paula BARROS, Inès KIRSCHLÉGER, Claudie MARTIN-ULRICH (éd.), *Prêcher la mort à l'époque moderne. Regards croisés sur la France et l'Angleterre*, Paris: Classiques Garnier (Collection Rencontres, n° 446, Série Colloques, n° 108, 2020).

Plusieurs contributions intéressent l'histoire du protestantisme, en particulier en France ou en Angleterre :

Monique VÉNUAT, « Rhétorique et doctrine du salut dans « An exhortation agaynst the feare of death » de Thomas Cranmer », p. 63-76.

Sandie GAUTIER, « Vie et mort dans les sermons funéraires luthériens au XVII^e siècle. Expérience religieuse et salut par la foi », p. 95-109.

Penny PRITCHARD, « English Dissenters' Funeral Sermons from 1660-1700 », p. 111-126.

Marianne CARBONNIER-BURKARD, « « Pour consoler de la mort d'un enfant ». La prédication aux parents affligés dans un manuel du pasteur Charles Drelincourt », p. 143-163.

Nicolas BOURGÈS, « Se préparer à la mort par la repentance. L'exemple d'un sermon de Richard Werge (1624-1685?/ 1687) », p. 165-174.

Véronique FERRER, « Prédication ou méditation? Le rôle du livre dans la préparation à la mort chez les réformés français des XVI^e et XVII^e siècles », p. 175-186.

Hubert BOST, « « Il faut que nous nous considerions comme des ressuscitez ». Un sermon de Pierre Du Bosc », p. 187-202.

Julien GÆURY, « Le testament et la relique. Récit du dernier prêche et publication du dernier sermon dans les Églises réformées (XVI^e-XX^e siècles) », p. 203-221.

Christian JÉRÉMIE, « Rhétorique et théologie dans les sermons funèbres d'Edwin Sandys et d'Edmund Grindal », p. 245-258.

Ruth WHELAN, « Prêcher la mort. Jacques Abbadie, prédicateur réformé au refuge huguenot », p. 293-310.

Ralph HOULBROOKE, « English Preachers Gathered in the House of mourning. Threnoikos (1640-1672) », p. 311-334.

Philippe JOUTARD, Olivier POUJOL, Patrick CABANEL (éd.), *Chemins de mémoire : Mélanges cévenols en l'honneur de Daniel Travier*, [Maison-Lafitte:] Editions Ampelos, [Alès:] Club Cévenol, 2020, 272 p.

Plusieurs contributions intéressant l'histoire du protestantisme :

Daniel TRAVIER, « La Cévenole », p. 7-18.

Didier POTON, « Quand la Saintonge rencontre les Cévennes : Lausanne, octobre 1694 », p. 39-48.

Didier TRAVIER, « Un opéra huguenot du temps de la Révocation » [*Hercule d'Oranie*], p. 49-72.

Marianne CARBONNIER-BURKARD, « Les cantiques de Térond : quelques notes d'un réfugié cévenol dans les psautiers huguenots du XVIII^e siècle », p. 73-88.

Jean-Hugues CARBONNIER, « Sur les traces d'un Cévenol disparu en août 1914 » [Louis Gervais, 1887-1914], p. 153-166.

Denis CARBONNIER, « "Chantons ici la mort de Monsieur Désubas" : l'Assemblée du Désert du 1^{er} septembre 1946 », p. 167-180.

Patrick CABANEL, « Des sites chrétiens cachés inscrits au patrimoine mondial de l'humanité », p. 217-224.

Entre institutionnalisation, répression et Refuge : le protestantisme français au XVII^e siècle (1598-1715). Dix-septième siècle, 2021/4 (n° 293)

Didier BOISSON et Emmanuel BURY, « Nouvelles perspectives sur le protestantisme français au Grand Siècle », p. 203-207.

Hugues DAUSSY, « Le parti huguenot à l'épreuve de la révolte de Condé (1615-1616) », p. 209-220.

Raymond A. MENTZER, « Les Églises réformées et la tenue des dossiers : un registre brouillon du consistoire de Castres au XVII^e siècle », p. 221-230.

Luc DAIREAUX, « Comment fonctionne un synode national : Castres, 1626 », p. 231-242.

Yves KRUMENACKER, « Les Académies protestantes en France au XVII^e siècle », p. 243-256.

Julien LÉONARD, « Les pasteurs français au XVII^e siècle : un embourgeoisement? », p. 257-270.

Thomas GUILLEMIN, « "La doctrine de Saulmur et de Blois" : l'aile radicale de l'École théologique de Saumur », p. 271-283.

Jean-Robert ARMOGATHE, « Sources et méthodes de la théologie réformée française au XVII^e siècle », p. 285-294.

Margreet DIELEMAN, « Le « rituel » du baptême réformé en France, 1595-1685 », p. 295-309.

Cynthia MELI, « Derniers regards sur la prédication réformée du Grand Siècle : Jean La Placette, Jean-Frédéric Ostervald et Pierre Roques », p. 311-322.

Julien GOEURY, « Pierre de Serval, un pasteur dans “l’empire des Belles Lettres” », p. 323-335.

Maria-Cristina PITASSI, « Un ministère ecclésial pour les femmes ? Le contexte culturel et théologique d’un échange épistolaire entre Dorothy Moore et André Rivet (1643) », p. 337-349.

Marianne CARBONNIER-BURKARD, « Une pastorale de crise sous l’édit de Nantes : le *Discours contre les revoltéz* (1661) », p. 351-365.

Elena MUCENI, « *Odi et amo*. La réception de Malebranche dans l’espace réformé francophone (1680-1730), un premier bilan », p. 367-380.

Philippe CHAREYRE, « 1668, le mirage de l’édit de Nantes en Béarn », p. 381-404.

Isabelle TRIVISANI-MOREAU, « Parler de ce qu’on voudrait taire : mémoires protestants au risque de la confession », p. 405-418.

Jean-Michel GROS, « Les réponses de Bayle à la Révocation de l’édit de Nantes », p. 419-427.

Isaure BOITEL, « D’encre et de sang. Gravures hollandaises des supplices huguenots du règne de Louis XIV », p. 429-448.

M. C.-B.