

LIVRES REÇUS 2022-2023*

- ANDREOLLI Alessandro, *Beni privati e interessi pubblici. Storia e attualità delle biblioteche accademiche italiane*, Trente, Scripta edizioni (coll. «Memorie Accademia roveretana degli Agiati»; 10), 2022. 239 p. (ISBN 979-12-8058-132-7)
- BARBIERI Edoardo (dir.), «“Affioramenti”: novità e scoperte per il libro italiano del Quattrocento e Cinquecento. Prima [Seconda-] parte», *La Bibliofilia, rivista di storia del libro e di bibliografia*, vol. CXXIII, 2021. (ISSN 0006-0941)
- BÉNÉVENT Christine, *Miroirs d'encre: histoire du livre, histoires de livres*, Paris, EHESS (coll. «Apartés»; 3), 2022. 258 p. (ISBN 978-2-7132-2889-6)
- CHAPRON Emmanuelle et HENRYOT Fabienne (dir.), *Archives en bibliothèques (XVI^e-XX^e siècles)*, Lyon, ENS Éditions (coll. «Métamorphoses du livre»), Institut d'Histoire du Livre, 2023. 346 p. (ISBN 979-10-362-0586-6)
- CHARLET Jean-Louis, *Un bibliothécaire révolutionnaire: l'abbé Rive. Lettres inédites (1779-1791)*, Aix-en-Provence, Académie des sciences, agriculture, arts et belles-lettres d'Aix, (coll. «Mémoires de l'Académie des sciences, agriculture, arts & belles-lettres d'Aix»), 2022. 288 p. (ISBN 978-2-9531510-9-1)
- GAMBA Eleonora (dir.), «Raccolte librerie e biblioteche tardomedievali: casi di studio e problemi di metodo», *La Bibliofilia, rivista di storia del libro e di bibliografia*, vol. CXXIV, 2022. (ISSN 0006-0941)
- HENRYOT Fabienne, *De l'oratoire privé à la bibliothèque publique l'autre histoire des livres d'heures*, Turnhout, Brepols (coll. «From text to written heritage: interdisciplinary perspectives»; 1), 2022. (ISBN 978-2-503-59377-7)
- MONTINARO Gianluca (dir.), *De bibliotheca: di libri, di uomini, di idee*, Florence, Leo S. Olschki (coll. «Piccola biblioteca umanistica»), 2020. 138 p. (ISBN 978-88-222-6726-9)
- NEVEU Valérie, *La bibliothèque de Thou et ses catalogues: ordonner les savoirs au XVII^e siècle*, Paris, École des chartes (coll. «Mémoires et documents de l'École des chartes»), 2022. 210 p., ill. (ISBN 978-2-35723-170-2)
- SUIRE Éric, *Nicolas Le Tourneux (1640-1686): dans l'ombre de Port Royal*, Paris, Honoré Champion éditeur (coll. «Lumières classiques»), 2022. 349 p. (ISBN 978-2-7453-5758-8)

* Les ouvrages ayant déjà fait l'objet d'un compte rendu détaillé ne figurent pas dans cette liste.