

Histoire et civilisation du livre

Revue internationale
XIV

Rédacteur en chef: Yann SORDET



DROZ

2018

Publié avec le soutien de l'équipe *Histoire Territoire Mémoire* (EA7455-ex CRHQ)
et de l'Agence Nationale de la Recherche

HISTEMÉ



Sommaire

BRUXELLES ET LE LIVRE (XVI^e-XX^e S.)

Bruxelles et le livre : regards sur cinq siècles d'histoire (xvi ^e -xx ^e siècle), par Renaud ADAM et Claude SORGELOOS.....	9
Bruxelles dans l'historiographie du livre, par Claude SORGELOOS.....	13
Le commerce du livre à Bruxelles au xvi ^e siècle, par Renaud ADAM	37
Une enquête de police dans les milieux du livre à Bruxelles en avril 1689, par Renaud ADAM et Laurence MEUNIER	53
La contrefaçon belge sans frontières : les imprimeurs bruxellois à l'assaut des marchés italiens et québécois, par Jacques HELLEMANS	65
Sur les traces des imprimeurs bruxellois dans l'entre-deux-guerres : l'imprimerie J. Felix et fils, par Bruno LIESEN	81
Les Éditions Ysaÿe, par Marie CORNAZ.....	95
Aperçu du champ éditorial bruxellois durant la seconde occupation allemande (1940-1944), par Michel FINCŒUR	109

LA MÉDIATISATION DES RÉVOLTES EN EUROPE (XV^e-XVIII^e S.)

Introduction, par Stéphane HAFFEMAYER	127
Diffuser des lettres pour contracter des alliances : la communication des rebelles en Flandre et en Brabant au bas Moyen Âge, par Jelle HAEMERS	131
Rébellions et gazettes. La médiatisation des guerres des paysans en Autriche (1626) et en Suisse (1653), par Andreas WÜRGLER	151
« <i>Great Conspiracy</i> » et « <i>Bloody Plot</i> » : la médiatisation de la révolte irlandaise et le déclenchement de la guerre civile anglaise (1641-1642), par Stéphane HAFFEMAYER	173
La diplomatie d'une révolte entre information et publication : le cas des ambassades portugaises en France, 1642-1649, par Daniel Pimenta OLIVEIRA DE CARVALHO	193
Texts, publics, and networks of the Neapolitan Revolution of 1647-1648, by Davide BOERIO.....	213

For the True Religion and the Common Cause: Transnational Publicity for the War of the Camisards (1702-1705), by David DE BOER.....	233
« Rebelle malgré lui » – récits de réconciliation et de réintégration dans les biographies politiques britanniques du XVIII ^e siècle, par Monika BARGET.....	247
ÉTUDES D'HISTOIRE DU LIVRE	
Observations sur le livre illustré imprimé à Bucarest (XVI ^e -XIX ^e siècle), par Anca Elisabeta TATAY et Cornel TATAI-BALTĂ	269
<i>Damned usury</i> , « Cologne », « 1715 » : Delusion or <i>bona fide</i> ? Typographical evolution on title pages in the Southern Netherlands in the 18 th century and its potential as a means of identification, by Goran PROOT.....	287
L'affectation des bibliothèques confisquées à Rochefort, ville-arsenal de la Marine (1790-1803), par Olivier DESGRANGES	335
Le livre à Strasbourg sous le Premier Empire, par Nicolas BOURGUINAT	353
LIVRES, TRAVAUX ET RENCONTRES	
<i>Les arts du texte. La révolution du livre autour de 1500</i> , éd. Ulrich Johannes Schneider (Claire Gantet).....	367
Nicolás Bas Martín et Barry Taylor (éd.), <i>El libro español en Londres. La visión de España en Inglaterra (siglos XVI al XIX)</i> (Marisa Midori Deaecto).....	369
<i>L'industria del libro a Venezia durante la restaurazione (1815-1848)</i> (Amélie Ferrigno)	372
<i>Nundinarum Francofordiensium encomium. Éloge de la foire de Francfort. Ein Lob auf die Frankfurter Messe. Encomium of the Frankfurt Fair</i> , dir. Elsa Kammerer, trad. Anne-Hélène Klinger-Dollé, Claudia Wiener, Maria Anna Oberlinner, Paul White (Frédéric Barbier)	374
<i>Humanisten edieren. Gelehrte Praxis im Südwesten in Renaissance und Gegenwart</i> , éd. Sabine Holtz, Albert Schirrmeister, Stefan Schlelein (Frédéric Barbier).....	376
<i>Images & Révoltes dans le livre et l'estampe (XIV^e-milieu du XVIII^e siècle)</i> (Lou Delaveau)	380
<i>Lesen. Ein interdisziplinärisches Handbuch</i> , éd. Ursula Rautenberg, Ute Schneider (Frédéric Barbier)	383
<i>Les livres des maîtres de Sorbonne. Histoire et rayonnement du collège et de ses bibliothèques du XIII^e siècle à la Renaissance</i> , dir. Claire Angotti, Gilbert Fournier, Donatella Nebbiai, préf. Jean-Philippe Genêt (Frédéric Barbier)	387
<i>Die Macht des Wortes. Reformation und Medienwandel</i> éd. Annika Stellon, préf. Udo Wennemuth (Frédéric Barbier)	389
<i>NON : pamphlets, brûlots et autres textes polémiques, choix de textes en langue française de la bibliothèque municipale de Besançon</i> (Patrick Rebollar).....	392

Wolfgang Schmitz, <i>Grundriss der Inkunabelkunde. Das gedruckte Buch im Zeitalter des Medienwechsels</i> (Frédéric Barbier).....	395
Michele K. Troy, <i>Strange Bird. The Albatross Press and the Third Reich</i> (Marie-Françoise Cachin).....	399
Doreen Zerbe (dir.), <i>Wissenspeicher der Reformation. Die Marienbibliothek und die Bibliothek des Waisenhauses in Halle</i> (Claire Gantet)	402
Table des illustrations.....	405